

Protocoles de l'oeuvre

Procédés et techniques de la création d'une oeuvre.

Sur cette page vous allez découvrir comment un tableau surgit de mon esprit pour prendre corps dans la réalité.

Souvent, quelques années sont nécessaires depuis la genèse d'un projet jusqu'à la finalisation d'une oeuvre. En résumé, celle-ci commence par une page blanche puis est imaginée dans mon esprit sous plusieurs angles, mémorisés et les différentes versions serviront à élaborer une synthèse sur un support physique.

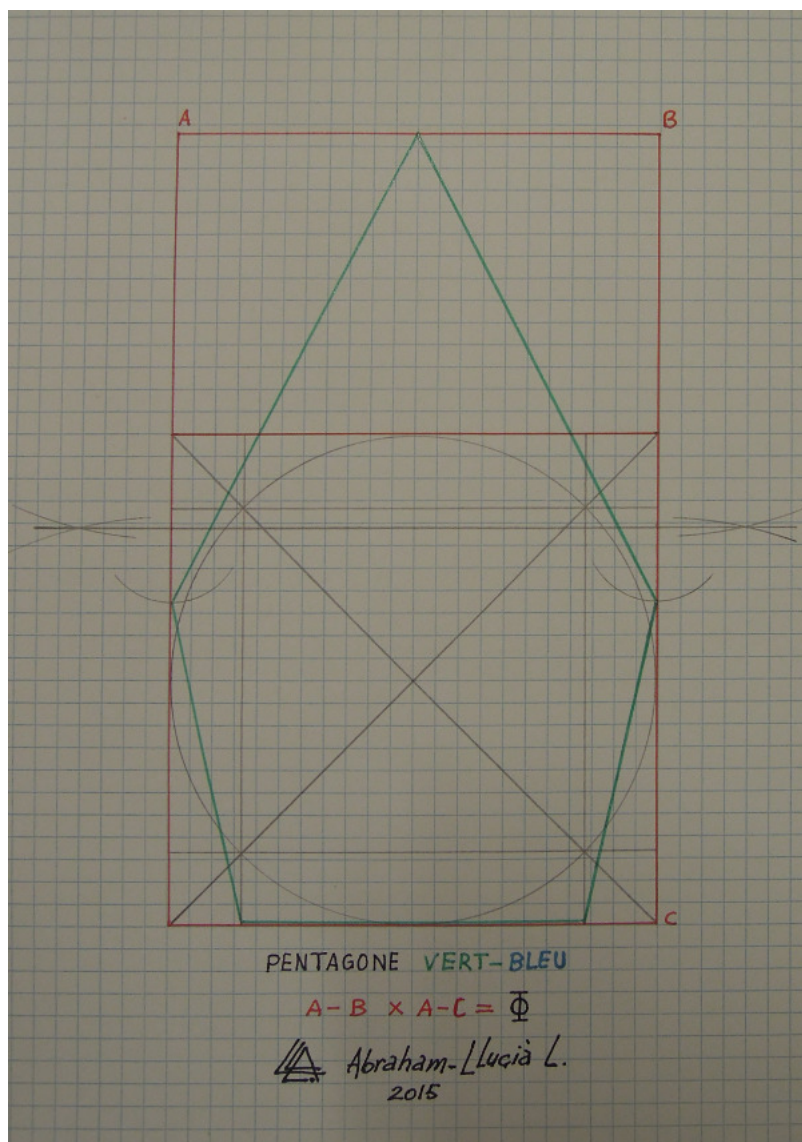
Souvent, entre la première idée et la réalisation de l'œuvre, quelques années sont nécessaires.

- Hélène de Troie et l'arbre de la vie -

Peinture, sculpture et mixte - 178 cm par 110 cm - 2015

Prix : CHF 90'000.- □







De la vision à l'œuvre - Inspiration depuis l'abside d'une église gothique à Paris



Préparation de la structure de base



Création d'un objet d'art en bois de la famille.



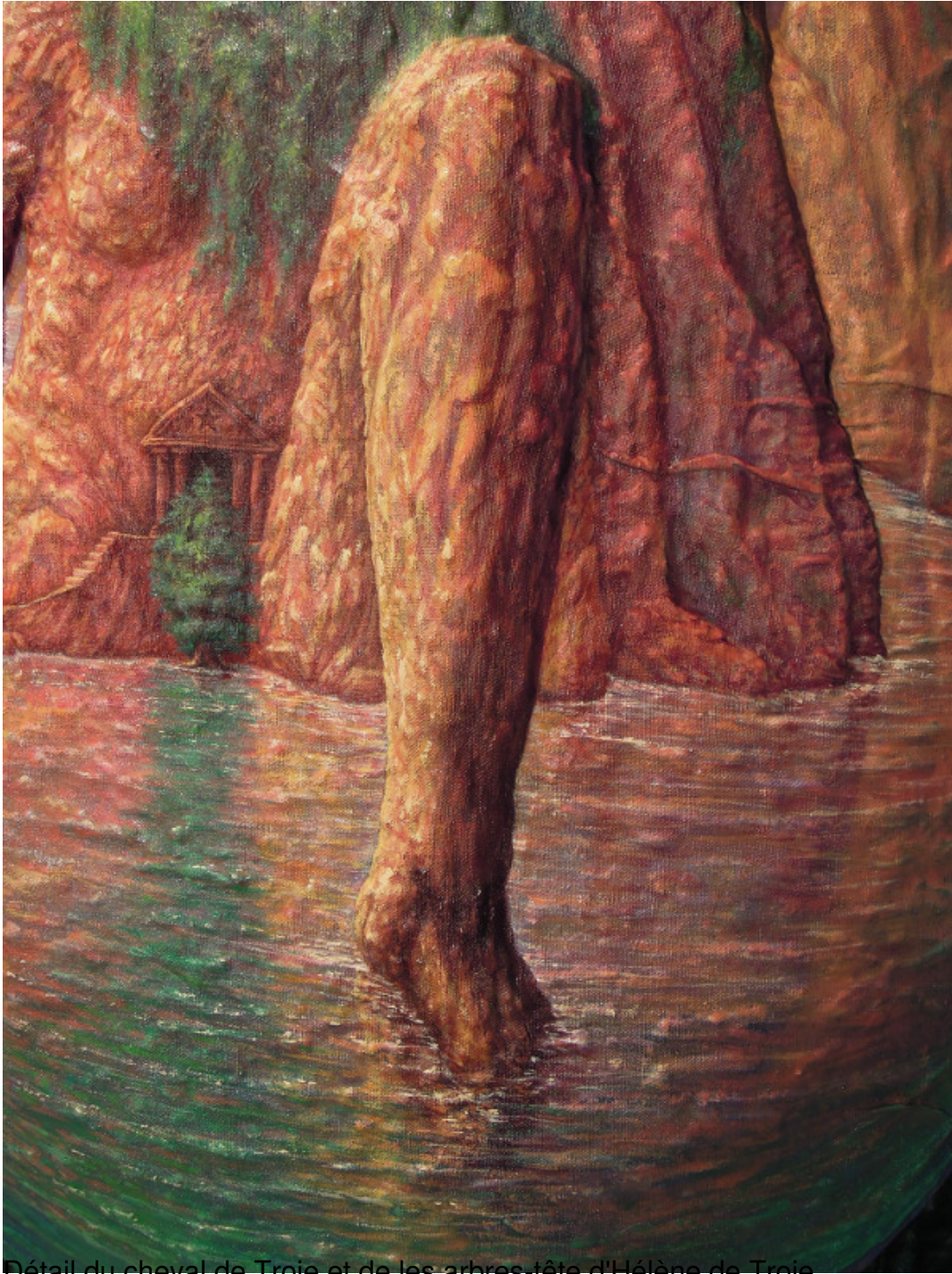
Étape suivante où les premiers éléments de relief sont collés



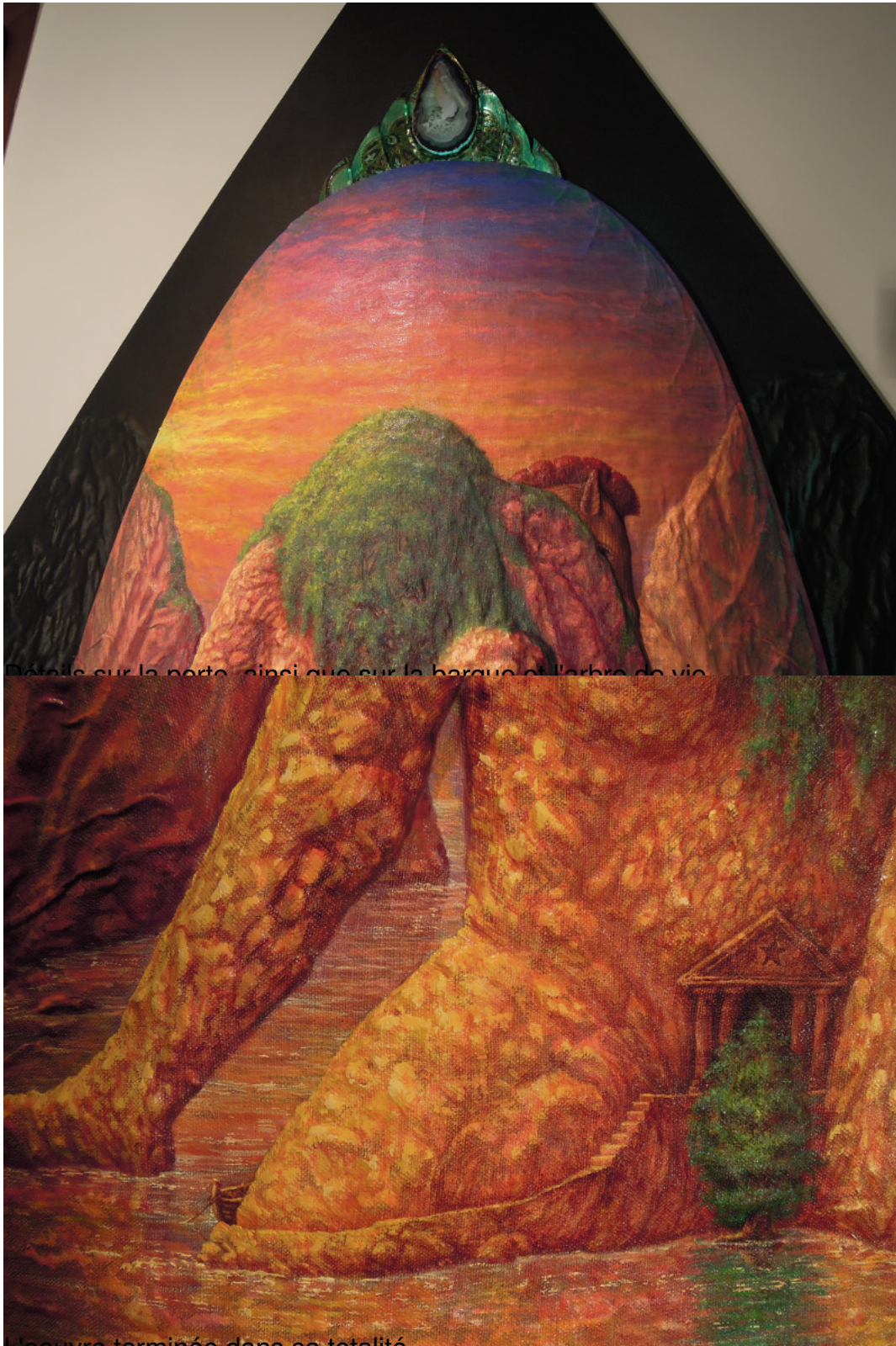
Après l'effacement de la toile et le peignage, les premiers détails apparaissent sur la toile collée...



Détails du pied-cygne d'Hélène. Colonne de Joahim en question ?



Détail du cheval de Troie et de les arbres tête d'Hélène de Troie



Détails sur la porte, ainsi que sur la barque et l'arbre de vie

L'œuvre terminée dans sa totalité



Lumière et perspective



[Droits réservés à l'auteur lui-même](#)